

## Stad Antwerpen discrimineerde theatergezelschap met oudere acteurs niet op grond van leeftijd bij gedeeltelijke toekenning van subsidie

### Situatie

De indiener van de klacht maakt deel uit van een kleine en jonge theatergroep die participatief improvisatietheater speelt over ageism.

Op 28 februari 2025 diende de indiener een aanvraag in voor ondersteuning van het project “Oud of de box (participatief improvisatietheater)” bij het Fonds voor Talentontwikkeling van de stad Antwerpen voor een bedrag van 6900 euro. Er werd uiteindelijk 2000 euro toegekend.

### Beoordeling door de Geschillenkamer

De indiener meent dat ageism aan de basis ligt van de gedeeltelijke weigering van de subsidie omdat de theatergroep voornamelijk bestaat uit oudere amateuracteurs.

De Geschillenkamer moet in deze dus zaak onderzoeken of er sprake is van directe discriminatie op grond van leeftijd.

De Geschillenkamer stelt vast dat de indiener van de klacht niet aannemelijk maakt dat leeftijd een element was dat gespeeld heeft bij de beoordeling van de aanvraag. De formulering van de motivering van de beslissing is evenmin van aard om te besluiten tot een discriminatie op grond van leeftijd.

### Oordeel

De Geschillenkamer oordeelt dat er geen directe discriminatie op grond van leeftijd overeenkomstig het Gelijkekansendecreet kan worden vastgesteld.

Samenvatting

Oordeel 2026-34 van 03/06/2026

Zaak 2025-0040

De Geschillenkamer is een onafhankelijk orgaan van het Vlaams Mensenrechteninstituut. Ze buigt zich over discriminatieklachten en oordeelt of er sprake is van discriminatie. Deze samenvatting bindt de Geschillenkamer niet. Het oordeel is te vinden op [vlaamsmensenrechteninstituut.be/geschillenkamer/oordelen](https://vlaamsmensenrechteninstituut.be/geschillenkamer/oordelen).

Perscontact: Dorien Geeroms 02 553 29 35

E-mail: [geschillenkamer@vmri.be](mailto:geschillenkamer@vmri.be)